



## MATRIZ CURRICULAR - PORTUGUÊS AMPLIADO - 4º ANO

### 1ª PERÍODO

CAMPOS DE ATUAÇÃO	PRÁTICAS DE LINGUAGEM	OBJETOS DO CONHECIMENTO	OBJETOS ESPECÍFICOS	HABILIDADES	COMPETÊNCIAS ESPECÍFICAS	METODOLOGIA	RECURSO	AVALIAÇÃO
Todos os campos de atuação	Análise linguística/ semiótica (alfabetização)	Construção do sistema alfabético e da ortografia	Grafia das palavras utilizando regras de correspondência fonema-grafema regulares diretas e contextuais.	(EF04LP01) Grafar palavras utilizando regras de correspondência fonema-grafema regulares e contextuais.	Apropriar-se da linguagem escrita reconhecendo a interação nos diferentes campos de atuação da vida social. Ampliar suas possibilidades de participar da cultura letrada.	Apresentar texto realizando leitura fluente. Pedir para os alunos fazerem uma leitura coletiva ou individual. Colocar palavras no quadro para que os alunos comparem a grafia das mesmas percebendo suas regularidades.	Quadro, targetas com palavras e letras para identificação dos fonemas e grafemas.	Fazer a correção coletiva avaliando a compreensão das atividades propostas.
Todos os campos de atuação	Análise linguística/ semiótica (alfabetização)	Conhecimento do alfabeto do português do Brasil / Ordem alfabética / Polissemia	Localização de palavras no dicionário para esclarecer significados, reconhecendo o significado mais plausível para o contexto que deu origem à consulta	(EF04LP03) Localizar palavras no dicionário para esclarecer significados, reconhecendo o significado mais plausível para o contexto que deu origem à consulta.	Apropriar-se da linguagem escrita reconhecendo a interação nos diferentes campos de atuação da vida social. Ampliar suas possibilidades de participar da cultura letrada.	Roda de conversa, leitura de texto, utilizar palavras em targetas para colocar em sequência. Procurar as palavras no dicionário. Atividade do dia.	Quadro, targetas com palavras e letras para identificação da ordem alfabética das palavras.	Correção coletiva com socialização das respostas e esclarecendo dúvidas e possíveis enganos.

Campo artístico literário	Leitura/Escuta compartilhada e autônoma	Formação do leitor literário	Leitura de textos literários, levando em consideração a dimensão lúdica, o encantamento, a diversidade cultural, como patrimônio artístico da humanidade.	(EF35LP21) Ler e compreender, de forma autônoma, textos literários de diferentes gêneros e extensões, inclusive aqueles sem ilustrações, estabelecendo preferências por gêneros, temas, autores.	Envolver-se com as práticas de leitura literária, valorizando a literatura e outras manifestações artístico - cultural.	Escrever no quadro, o título do texto, nome do autor, gênero textual e perguntar para os alunos a preferência de gênero (Conversa) . Na sequência fazer uma leitura exemplar do texto, acompanhada pela leitura silenciosa do aluno. Dividir a turma em grupos ou duplas e pedir cada um ler uma parte do texto. Em seguida realizar a interpretação oral e atividade do dia.	Quadro, pincel, caderno	Avaliar o desempenho e dos alunos, fazer correções das atividades propostas tirando as dúvidas.
Todos os campos de atuação	Produção de textos (Escrita compartilhada e autônoma)	Revisão de textos	Releitura e revisão colaborativas de textos, fazendo cortes, acréscimos, reformulação e correções da ortografia e pontuação.	(EF15LP06) Rer e revisar o texto produzido com a ajuda do professor e a colaboração dos colegas, para corrigi-lo e aprimorá-lo, fazendo cortes, acréscimos, reformulações, correções de ortografia e pontuação.	Apropriar-se da linguagem escrita reconhecendo a interação nps diferentes campos de atuação da vida social.	Roda de conversa, leitura de texto, revisão ( pode ser no quadro ou individual). Atividade do dia.	Quadro, pincel, caderno, recortes de textos sem pontuação para correção.	Avaliar a interação e compreensão das atividades propostas.



## MATRIZ CURRICULAR - PORTUGUÊS AMPLIADO - 4º ANO

### 2ª PERÍODO

CAMPOS DE ATUAÇÃO	PRÁTICAS DE LINGUAGEM	OBJETOS DO CONHECIMENTO	OBJETOS ESPECÍFICOS	HABILIDADES	COMPETÊNCIAS ESPECÍFICAS	METODOLOGIA	RECURSO	AValiação
Todos os campos de atuação	Análise linguística/ semiótica (alfabetização)	Acentuação	Usos dos acentos agudos e circunflexo nas palavras paroxítonas terminadas em -i(s), -l, -r, -ão(s).	(EF04LP04) Usar acento gráfico (agudo ou circunflexo) em paroxítonas terminadas em -i(s), -l, -r, -ão(s).	Apropria-se da linguagem escrita reconhecendo-a como forma de interação nos diversos campos.	Leitura de texto, feita pelo professor, seguida de leitura paragrafada, pelos alunos. Escrever, no quadro, frases com palavras cujos acentos tenha sido retirados. Os acentos devem indicar tanto sons abertos (agudo) quanto fechados (circunflexo). Pedir para que os alunos pronunciem essas palavras e decidam qual acento deve ser colocado.	Quadro, pincel, ( Podem ser utilizadas palavras em targetas, ou textos com palavras sem acentos)	Observar se os alunos compreenderam que as sílabas que recebem esses acentos são as tônicas, ou seja, as mais fortes das palavras. Fazer correção das atividades.

<p>Todos os campos de atuação</p>	<p>Análise linguística/ semiótica (alfabetização)</p>	<p>Pontuação</p>	<p>Identificação da função na leitura e usar, adequadamente, na escrita ponto final, de interrogação, de exclamação, dois-pontos e travessão em diálogos (discurso direto), vírgula em enumerações e em separação de vocativo e de aposto.</p>	<p>(EF04LP05) Identificar a função na leitura e usar, adequadamente, na escrita ponto final, de interrogação, de exclamação, dois-pontos e travessão em diálogos (discurso direto), vírgula em enumerações e em separação de vocativo e de aposto.</p>	<p>Apropria-se da linguagem escrita reconhecendo-a como como forma de interação nos diversos campos.</p>	<p>Conversar com os alunos sobre:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• O título da história:</li> </ul> <p>Realizar a leitura exemplar do texto: Realizar a leitura do texto, juntamente com os alunos, e conversar acerca da pontuação, letra maiúscula no início de frases, etc. Os alunos (em duplas e/ou individualmente) deverão fazer as atividades mas, antes, a atividade de compreensão precisa ser contextualizada, facilitando o entendimento do texto e a realização da atividade proposta.</p>	<p>Quadro, pincel, livro, apostilas e atividades diversas.</p>	<p>Corrigir o quadro coletivamente e com a participação efetiva dos alunos, podendo também escolher alguns alunos para ler o enunciado e dar as respectivas respostas, avaliando a compreensão do conteúdo do dia.</p>
<p>Todos os campos de atuação</p>	<p>Análise linguística/ semiótica (alfabetização)</p>	<p>Morfossintaxe</p>	<p>Identificação, em textos, e uso na produção textual a concordância entre substantivo ou pronome pessoal e verbo (concordância verbal).</p>	<p>(EF04LP06) Identificar em textos e usar na produção textual a concordância entre substantivo ou pronome pessoal e verbo (concordância verbal).</p>	<p>Apropria-se da linguagem escrita reconhecendo-a como como forma de interação nos diversos campos.</p>	<p>Roda de conversa - predição - Leitura de texto - Interpretação oral. Atividades</p>	<p>Quadro, textos, targetas contendo verbos, pronomes para completar frases.</p>	<p>Avaliar a compreensão através da correção das atividades.</p>

<p>Todos os campos de atuação</p>	<p>Análise linguística/semiótica (alfabetização)</p>	<p>Morfologia</p>	<p>Reconhecimento e grafia, correta, das palavras derivadas com os sufixos -agem, -oso, -eza, -izar/-isar (regulares morfológicas).</p>	<p>(EF04LP08) Reconhecer e grafar, corretamente, palavras derivadas com os sufixos -agem, -oso, -eza, -izar/-isar (regulares morfológicas).</p>	<p>Apropria-se da linguagem escrita reconhecendo-a como forma de interação nos diversos campos.</p>	<p>Roda de conversa - predição - Leitura do texto - O palhaço é toda uma vida. Interpretação oral. Uso de targetas com os sufixos trabalhados na aula para formar palavras. Resolução de atividades.</p>	<p>Quadro, apostila, pincel, targetas, cadernos...</p>	<p>Correção das atividades proporcionando maior esclarecimento da turma.</p>
-----------------------------------	--	-------------------	---	---	---	--	--	--



**MATRIZ CURRICULAR - PORTUGUÊS AMPLIADO - 4º ANO**

**3ª PERÍODO**

CAMPOS DE ATUAÇÃO	PRÁTICAS DE LINGUAGEM	OBJETOS DO CONHECIMENTO	OBJETOS ESPECÍFICOS	HABILIDADES	COMPETÊNCIAS ESPECÍFICAS	METODOLOGIA	RECURSO	AVALIAÇÃO
Campo da vida cotidiana	Oralidade	Produção de texto oral	Planejamento e produção de tutoriais de jogos e brincadeiras e, a partir dele, planejar e produzir tutoriais em áudio ou vídeo.	(EF04LP12) Assistir, em vídeo digital, programa infantil com instruções de montagem, de jogos e brincadeiras e, a partir dele, planejar e produzir tutoriais em áudio ou vídeo.	Ler, escutar e produzir textos orais, escritos e multissemióticos que circulam em diferentes campos de atuação e mídias.	Apresentar tutorial de vídeo sobre jogos ou brincadeiras e fazer planejamento de áudio e vídeo.	Mídia, celular, pendrive	Atravez da compreensão e atividades produzidas.

<p>Campo da vida pública</p>	<p>Produção de textos (Escrita compartilhada e autônoma)</p>	<p>Escrita colaborativa</p>	<p>Planejamento e produção autônoma de cartas pessoais de reclamação, dentre outros gêneros do campo da vida cotidiana, de acordo com as convenções do gênero, considerando a situação comunicativa e o tema/assunto/finalidade do texto.</p>	<p>(EF04LP11) Planejar e produzir, com autonomia, cartas pessoais de reclamação, dentre outros gêneros do campo da vida cotidiana, de acordo com as convenções do gênero carta e com a estrutura própria desses textos (problema, opinião, argumentos), considerando a situação comunicativa e o tema/assunto/finalidade do texto.</p>	<p>Analisar informações e argumentos e opiniões manifestadas em interações sociais e nos meios de comunicação.</p>	<p>Leve para a sala algumas folhas coloridas, canetinhas, lápis e borracha. Junte algumas cartas, ou modelos que podem ser retiradas da internet ou que o professor tenha em casa. Entregue as folhas coloridas aos alunos e peça para que escrevam uma carta ao amigo na sala contando uma novidade: Reúna os alunos em círculo. Solicite que entreguem as cartas endereçadas aos colegas. Peça que abram as cartas e leiam em voz alta a mensagem deixada. A leitura deve acontecer de forma ordenada, do primeiro até o último do círculo, nessa medida, todos os alunos participarão do momento de leitura.</p>	<p>Folhas coloridas ou brancas, canetinhas, lápis, borracha, modelos de cartas.</p>	<p>Através da compreensão e atividades produzidas.</p>
------------------------------	--	-----------------------------	---	--	--	---	---	--

Campo da vida pública	Oralidade	Planejamento e produção de texto	Produção de jornais radiofônicos ou televisivos e entrevistas veiculadas em rádio, TV e na internet, orientando-se por roteiro ou texto e demonstrando conhecimento dos gêneros jornal falado/televisivo e entrevista.	(EF04LP17) Produzir jornais radiofônicos ou televisivos e entrevistas veiculadas em rádio, TV e na internet, orientando-se por roteiro ou texto e demonstrando conhecimento dos gêneros jornal falado/televisivo e entrevista.	Ler, escutar e produzir textos orais, escritos e multissemióticos que circulam em diferentes campos de atuação e mídias.	Pedir que os alunos pesquisem notícias recentes em jornais, revistas ou sites. *Solicitar que eles identifiquem as partes que constituem uma notícia. * Em seguida, pedir para que eles elaborem, coletivamente, uma notícia(pode ser apenas oralmente). Anotar a produção no quadro, destacando as partes da notícia e observando se o texto pode, de fato, classificar-se como tal.	Quadro, pincel, jornais, caderno..	Através da compreensão e atividades produzidas e correção das atividades.
Campo da vida pública	Análise linguística/ semiótica (alfabetização)	Formas de composição de texto	Análise do padrão entonacional, da expressão facial e corporal de âncoras de jornais radiofônicos ou televisivos e de entrevistadores/entrevistados.	(EF04LP18) Analisar o padrão entonacional e a expressão facial e corporal de âncoras de jornais radiofônicos ou televisivos e de entrevistadores/entrevistados.	Reconhecer o texto como lugar de manifestação e negociação de sentidos, valores e ideologias.	Levar para sala, vídeos para análise, promover entrevistas (tipo jornal)	Mídia, celular, vídeo...	Avaliar participação e envolvimento nas atividades desenvolvidas.



**MATRIZ CURRICULAR - PORTUGUÊS AMPLIADO - 4º ANO**

**4ª PERÍODO**

CAMPOS DE ATUAÇÃO	PRÁTICAS DE LINGUAGEM	OBJETOS DO CONHECIMENTO	OBJETOS ESPECÍFICOS	HABILIDADES	COMPETÊNCIAS ESPECÍFICAS	METODOLOGIA	RECURSO	AValiação
Campos das práticas de estudo e pesquisa	Leitura/Escuta compartilhada e autônoma	Compreensão em leitura	Leitura e compreensão de textos expositivos de divulgação científica para crianças, considerando a situação comunicativa e o tema/ assunto do texto.	(EF04LP19) Ler e compreender textos expositivos de divulgação científica para crianças, considerando a situação comunicativa e o tema/ assunto do texto.	Le, escutar e produzir textos orais, escritos e multissemióticos que circulam em diferentes campos de situação e mídia.	Realizar a leitura exemplar do texto * Antes de pedir que os alunos leiam o texto silenciosamente, dar indicações sobre o que eles devem localizar na leitura, tais como: Qual é o assunto do texto? O que se está destacando sobre esse assunto? Realização da atividade do dia	Quadro, livros, cadernos, apostilas	Desempenho e interatividade dos alunos, nas atividades propostas.
Campos das práticas de estudo e pesquisa	Leitura/Escuta compartilhada e autônoma	Imagens analíticas em textos	Reconhecimento da função de gráficos, diagramas e tabelas em textos, como forma de apresentação de dados e informações.	(EF04LP20) Reconhecer a função de gráficos, diagramas e tabelas em textos, como forma de apresentação de dados e informações.	Le, escutar e produzir textos orais, escritos e multissemióticos que circulam em diferentes campos de situação e mídia.	Levar para sala ou desenhar no quadro, gráficos, diagramas, tabelas em texto, fazer a leitura e explicar. Concluir com a atividade.	Quadro, lápis, caderno, borracha, régua, recortes de texto.	Registros individuais e atividades escritas

Campos das práticas de estudo e pesquisa	Produção de textos (Escrita compartilhada e autônoma)	Produção de textos	Planejamento e produção de textos sobre temas de interesse, com base em resultados de observações e pesquisas em fontes de informações impressas ou eletrônicas, incluindo, quando pertinente, imagens e gráficos ou tabelas simples, considerando a situação comunicativa e o tema/assunto do texto.	(EF04LP21) Planejar e produzir textos sobre temas de interesse, com base em resultados de observações e pesquisas em fontes de informações impressas ou eletrônicas, incluindo, quando pertinente, imagens e gráficos ou tabelas simples, considerando a situação comunicativa e o tema/assunto do texto.	Le, escutar e produzir textos orais, escritos e multissemióticos que circulam em diferentes campos de situação e mídia.	Leve para a sala alguns textos com várias pesquisas e distribua-as para os alunos ou utilize informações eletrônicas. Diga para eles sobre o que estudarão. Façam análise do texto e conclua com uma atividade.	Recortes de textos ou informações eletrônicas	Atividades escritas; Registro de acompanhamento individual; Atividades individuais ou coletivas
Campos das práticas de estudo e pesquisa	Análise linguística/semiótica (alfabetização)	Formas de composição dos textos. Adequação do texto às normas de escrita	Identificação e reprodução em seu formato, tabelas, diagramas e gráficos em relatórios de observação e pesquisa, como forma de apresentação de dados e informações.	(EF04LP24) Identificar e reproduzir, em seu formato, tabelas, diagramas e gráficos em relatórios de observação e pesquisa, como forma de apresentação de dados e informações.	Le, escutar e produzir textos orais, escritos e multissemióticos que circulam em diferentes campos de situação e mídia.	Reprodução de tabela ou gráficos. Pode -se utilizar a quantidade de alunos da sala, escola... atividade em grupo.	Quadro, lápis, caderno, borracha, régua	Atividades escritas; Registro de acompanhamento individual; Atividades individual