

Organizador BNCC

Ed. Infantil

1 ano e 7 meses a 3 anos e 11 meses

Materiais Pedagógicos

materiaispdg.blogspot.com



OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO - 1 ANO E 7 MESES A 3 ANOS E 11 MESES

EU, O OUTRO E O NÓS	CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS	TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS	ESCUITA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO	ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES
EI02EO01) Demonstrar e valorizar atitudes de cuidado e solidariedade na interação com crianças e adultos.	(EI02CG01) Explorar gestos e movimentos de sua cultura no cuidado de si e nas diversas brincadeiras corporais e de faz de conta.	(EI02TS01) Criar sons com materiais, objetos e instrumentos musicais para acompanhar diversos ritmos e músicas por meio de brincadeiras, valorizando as diferentes culturas.	(EI02EF01) Dialogar com crianças e adultos, expressando seus desejos, necessidades, sentimentos, opiniões, aprendizagens e experiências.	(EI02ET01) Explorar e descrever semelhanças e diferenças entre as características e propriedades dos objetos (textura, massa, tamanho, etc.), através da manipulação do material concreto.

EU, O OUTRO E O NÓS	CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS	TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS	ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO	ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES
<p align="center">(EI02EO02)</p> <p>Demonstrar imagem positiva de si e confiança para enfrentar dificuldades e desafios em diferentes contextos</p>	<p align="center">(EI02CG02)</p> <p>Deslocar seu corpo no espaço, orientando-se por noções como: em frente, atrás, em cima, embaixo, dentro, fora, etc., ao se envolver em brincadeiras diversas, valorizando as explorações dos ambientes internos e externos das instituições.</p>	<p align="center">(EI02TS02)</p> <p>Utilizar materiais variados com possibilidades de manipulação (argila, massa de modelar, etc.), explorando cores, texturas, superfícies, planos, formas e volumes ao criar objetos tridimensionais.</p>	<p align="center">(EI02EF02)</p> <p>Identificar e criar ludicamente diferentes sons, reconhecer rimas e aliterações em cantigas de roda e textos poéticos.</p>	<p align="center">(EI02ET02)</p> <p>Observar, relatar e descrever incidentes do cotidiano e fenômenos naturais (luz solar, vento, chuva etc.).</p>

EU, O OUTRO E O NÓS	CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS	TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS	ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO	ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES
<p align="center">(EI02EO03)</p> <p>Compartilhar, explorar e organizar os objetos e os espaços com crianças e adultos.</p>	<p align="center">(EI02CG03)</p> <p>Explorar formas de deslocamentos no espaço (pular, saltar, dançar, correr, etc.), combinando movimentos e orientações diversas que estejam relacionadas ao prazer e as conquistas dos desafios alcançados.</p>	<p align="center">(EI02TS03)</p> <p>Utilizar diferentes fontes sonoras disponíveis no ambiente (cantos dos pássaros, barulho do vento, da chuva e etc.) em canções, músicas, melodias e brincadeiras cantadas de</p>	<p align="center">(EI02EF03)</p> <p>Demonstrar interesse e atenção ao ouvir a leitura de histórias e outros textos, diferenciando escrita de ilustrações e acompanhando, com orientação do adulto-leitor, a direção da leitura (de cima para baixo, da esquerda para a direita).</p>	<p align="center">(EI02ET03)</p> <p>Compartilhar e explorar, com outras crianças, situações de cuidado de plantas e animais nos espaços da instituição e fora dela, despertando para consciência ambiental e a formação cidadã.</p>

EU, O OUTRO E O NÓS	CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS	TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS	ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO	ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES
<p align="center">(EI02EO04)</p> <p>Comunicar-se com os colegas e os adultos, buscando compreendê-los e fazendo-se compreender.</p>	<p align="center">(EI02CG04)</p> <p>Demonstrar progressiva valorização das características do seu corpo nas diversas atividades das quais participa, como momento de cuidado de si e do outro.</p>	<p align="center">(EI02TS 04)</p> <p>Apreciar as diversas manifestações artísticas (visuais e musicais), respeitando suas produções e as do outro.</p>	<p align="center">(EI02EF04)</p> <p>Formular e responder perguntas sobre fatos da história narrada, identificando cenários, personagens e principais acontecimentos a partir das ilustrações de elementos apresentados.</p>	<p align="center">(EI02ET04)</p> <p>Identificar relações espaciais (dentro e fora, em cima, embaixo, acima, abaixo, longe e perto, entre e do lado) e temporais (antes, durante e depois), em diversas situações do cotidiano.</p>

EU, O OUTRO E O NÓS	CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS	TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS	ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO	ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES
<p align="center">(EI02EO05)</p> <p>Perceber que as pessoas têm preferências e características físicas diferentes (altura, cor de olhos, cor da pele, tipos de cabelos, etc.), respeitando essas diferenças.</p>	<p align="center">(EI02CG05)</p> <p>Desenvolver progressivamente, num contexto significativo e prazeroso, habilidades manuais para desenhar, pintar, rasgar, folhear entre outras.</p>	<p align="center">(EI02TS 05)</p> <p>Produzir diferentes Instrumentos musicais com apoio do adulto, utilizando materiais reciclados e valorizando a sua construção.</p>	<p align="center">(EI02EF05)</p> <p>Relatar experiências e fatos acontecidos, histórias ouvidas, filmes ou peças teatrais assistidos entre outros.</p>	<p align="center">(EI02ET05)</p> <p>Classificar objetos, a partir de determinados atributos (tamanho, massa, cor, forma, espessura, etc.), utilizando materiais concretos.</p>

EU, O OUTRO E O NÓS	CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS	TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS	ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO	ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES
<p align="center">(EI02EO06)</p> <p>Fazer uso de normas sociais, participando de brincadeiras, pertencentes à cultura local.</p>		<p align="center">(EI02S 06)</p> <p>Expressar-se livremente através de variadas estratégias e linguagens, utilizando variadas cores, traços e sons para expressar a sua percepção.</p>	<p align="center">(EI02EF06)</p> <p>Criar e contar histórias oralmente, com base em imagens, objetos ou temas sugeridos.</p>	<p align="center">(EI02ET06)</p> <p>Utilizar conceitos básicos (agora, depois, depressa, devagar), nas situações diversas do cotidiano.</p>

EU, O OUTRO E O NÓS	CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS	TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS	ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO	ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES
<p>(EI02EO07)</p> <p>Utilizar suas habilidades comunicativas, ampliando a compreensão das mensagens dos colegas para resolução de conflitos.</p>		<p>(EI02TS 07)</p> <p>Expressar livremente emoções, necessidades e ideias, através de suas produções artísticas, nas interações e brincadeiras.</p>	<p>(EI02EF07)</p> <p>Manusear diferentes portadores textuais (livros, revistas, gibis, Jornais, cartazes, etc.), demonstrando reconhecer seus usos sociais.</p>	<p>(EI02ET07)</p> <p>Contar oralmente objetos, pessoas, livros, etc., nas situações diversas e em contextos significativos.</p>

EU, O OUTRO E O NÓS	CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS	TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS	ESCUITA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO	ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES
			<p style="text-align: center;">(EI02EF08)</p> <p>Explorar textos e participar de situações de escuta para ampliar seu contato com diferentes gêneros textuais (parlendas, histórias de aventura, tirinhas, cartazes de sala, cardápios, notícias, etc.).</p>	<p style="text-align: center;">(EI02ET08)</p> <p>Registrar quantidades em diferentes formas (números, gráficos, objetos, etc.), nas situações diversas e em contextos significativos.</p>

EU, O OUTRO E O NÓS	CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS	TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS	ESCUITA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO	ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES
			<p data-bbox="1435 448 1630 488" style="text-align: center;">(EI02EF09)</p> <p data-bbox="1323 647 1742 1310">Manusear diferentes instrumentos e suportes de escrita para desenhar, traçar letras e outros sinais gráficos, de forma espontânea e significativa (convites de festas de aniversários, bilhetes, cartões, etc.)</p>	